«Нравственное воспитание дошкольников среднего возраста в процессе познавательной деятельности»

Нравственное воспитание подрастающего поколения - одна из основных задач общества.

особенно важно, потому как именно в дошкольном возрасте ребенок особенно восприимчив к усвоению нравственных норм и требований.

Важно научить дошкольника общаться, взаимодействовать с окружающими. Но есть такие явления, понятия, которые очень трудно осознать ребёнку дошкольного возраста. Малыши нуждаются в ярких, интересных событиях для построения качественного обучения и воспитания. Тут и приходит на помощь сказка, которая помогает обучать и воспитывать ребёнка так, чтобы он об этом даже и не догадывался. По своей сущности она вполне отвечает природе маленького ребенка, близка его мышлению, представлению. Сказки помогают детям разобраться, что хорошо, а что плохо, отличить добро и зло. Из сказки дети получают информацию о моральных устоях и культурных ценностях общества. Расширяют кругозор, развивают речь, фантазию, воображение. Сказки развивают в детях нравственные качества, доброту, щедрость, трудолюбие, правдивость.

Поэтому мы решили уделить немного больше времени именно русским народным сказкам в развитии и воспитании детей группе «Смешарики» . Разработали проект **«Этот чудесный мир сказок» с целью** создания условий для проявления детского интереса к книгам и чтению художественной литературы.

С целью развития интереса к книге, для активации внимания родительской и детской общественности к книжной продукции проводилась следующая работа:

- информирование родителей о реализации проекта с детьми группы,

- формирование предметно – развивающей среды в группе:внесение русских народных сказок, иллюстрированных разными художниками; иллюстраций, открыток с изображением героев сказок по мере изучения, изготовление и постепенное внесение театров, **подбор и изготовление атрибутов к играм-драматизациям,**

**- составление для родителей рекомендательного списка художественных произведений для совместного чтения, просмотра, обсуждения,**

- посещение детской библиотеки, где дети узнали, что такое библиотека, сколько там хранится книг. Ребята побывали в удивительной сказочной стране, где вместо улиц — ряды книжных стеллажей, вместо этажей — книжные полки. А у каждого дома своё название. Дети познакомились с жильцами города — литературными героями. «Волчок-серый бочок» и Елена Премудрая провели экскурсию в «Сказочное Царство-Книжное Государство» и беседу-игру по русским народным сказкам. Дети отгадывали загадки, угадывали сказки и сказочных персонажей. Первое знакомство с библиотекой произвело на дошколят огромное впечатление. Уходить из библиотеки детям не хотелось, и они пообещали прийти в библиотеку вместе с родителями.

Знакомство со сказкой, развитие эмоционального отношения к действиям и героям сказки, проводилось через чтение, рассказывание, беседы и вопросы по содержанию, рассматривание иллюстраций, видеозаписей. Результатом деятельности стало создание в группе необходимых условий по ознакомлению детей с русским народным творчеством, организовано взаимодействие с семьями воспитанников: **в группе была организована выставка книг сказок «Сказки на ночь» -**  дети с родителями принесли свои любимые книжки сказок из дома, все вмести рассматривали книги и решали, какую книжку будем читать перед дневным сном, в режимных моментах, какую можно взять домой почитать. С выставкой познакомили малышей группы «Лунтик».

**Для развития** эмоционального восприятие детьми сказки с ц**елью** приобщение детей и родителей к культуре чтения художественной литературы, знакомства с русскими сказками и возрождения семейного чтения проводили, игры, викторины, совместную организованную деятельность, оформляли для родителей мобильные библиотеки и информационные стенды. Закрепляли содержании и беседах выясняли как дети поняли суть сказки и какое отношение возникло к героям, событиям и явлениям, через пересказ детьми содержания сказки, подвижные игры с персонажами сказок.

Целью **акции «Чтение сказок на мягких подушках»** стало создание атмосферы эмоционального комфорта и снятие напряженности при закреплении знания сказок. Воспитанники из дома приносили иллюстрированные сказки и сами, или с помощью воспитателей, знакомили друзей со сказкой, а располагались они на мягких подушках.

**При проведении акции «Что такое диафильм?»** познакомились с тем, как мамы и бабушки смотрели сказки, с фильмоскопом и пленками-диафильмами, смотрели диафильмы. Для закрепления знаний использовали дидактические игры ( Отгадай мою сказку”, “Один начинает – другой продолжает”, “Откуда я?” (описание героев)на материале знакомых сказок) .

Чтобы научить узнавать персонажей сказок, пересказывать содержание, высказывать свое отношение к героям сказки, обогащать и расширять словарный запас детей провели **Викторины «Знатоки Сказок» и «В гостях у дедушки Корнея»**как итоговое вечерние развлечения.

Учили детей выражать своё отношение, навыки сопереживания, сочувствия к судьбе и поступкам героев сказки, событиям и воплощать свои переживания в продуктивной деятельности.

С целью вовлечения детей, родителей   в совместную деятельность провели **Вернисаж «Наши любимые сказки»**. На вернисаж были приглашены воспитанники группы «Лунтик», которым дети с удовольствием демонстрировали свои иллюстрации из любимых сказок, которые рисовали вмести с членами семьи. По окончанию вернисажа иллюстрации были сброшюрованы в одну **большую книгу «Добро пожаловать в сказку»**, которую дети с удовольствием вместе рассматривают.

**Совместная работа с родителями.**

Провели родительское собрание «Сказка ложь – да в ней намек.» (познакомили с предметно-развивающей средой группы, составили план посещений театральных пятниц. )

Информировали родителей о том, какие сказки входят в круг чтения детей 5-го года жизни. Информацию представляем в уголке для родителей в виде списков литературных произведений с указанием, что будем читать в детском саду, и что рекомендуется для домашнего чтения.

В уголке для родителей помещаем советы, пожелания по поводу того, как организовать чтение ребенка в домашних условиях, под такими рубриками: «Личная библиотека вашего ребенка», «Сказка в жизни ребенка», «Как и когда рассказывать сказки», «О чем и как беседовать с детьми после чтения»; «Книги и театр», «Народные сказки», «Читаем и играем», «Рисуем сказку» и др.

Провели индивидуальные консультации и беседы с родителями на  темы: «Как подружить ребенка с книгой», «Особенности чтения сказок о животных», «Сказка, как средство нравственного воспитания ребенка»,  «Воспитание и книги».

Совместно с родителями пополнили библиотеку группы новыми красочными книгами с русскими народными сказками, дисками для прослушивания, также родители, у которых сохранились книги их детства приносили в группу, пополнили театральный уголок пальчиковым театром из ниток ко всем русским народным сказкам по нашему возрасту. Осуществили проект «Книжка своими руками»

Очень полезны подготовленные совместно с родителями досуги для детей на литературные темы: игра викторина «В гостях у сказки», «Что? Где? Когда?», «В стране добра и зла».

Вместе с родителями устраиваем выставки работ детей и родителей: «Наши любимые сказки», «Зимние сказки», «Цветные сказки».

На День Матери организовали конкурс «Бабушкин пирог» и для всех гостей дети показали сказку «Где ты, ласковая мама?», к празднику 8 марта показали сказку «Колобок на новый лад» — сказку переделывали вместе с детьми.

**Осуществили проект «Книжка – своими руками»**

Таким образом, всю работу по развитию у дошкольников нравственных качеств средствами сказки провожу совместно с родителями

С целью воспитания ценности и значимости совместного творчества детей и родителей провели **мастер – класс с родителями** «Изготовление сказочных героев - конусная техника», изготовили конусных героев сказки **«Заюшкина избушка».**

Самостоятельная деятельность при разыгрывании сюжетов из сказок, игр драматизаций, театрализованных, творческих игр, что способствует развитию симпатии и пониманию нравственных уроков сказки, умению оценивать поступки героев и окружающих людей.

С целью воспитания смелости, уверенности в своих силах, самостоятельности, артистичности, закрепления умения использовать разные виды театров (пальчиковый, театр картинок, настольный) при передаче содержания сказки, умения использовать средства выразительности (мимику, интонации, движения) организовали **с детьми инсценировку сказки «Репка» и театрализованную постановку сказки «Колобок»** для малышей гр.Лунтик и гр. «Карапузы». **Дети в**ыполняли роли сказочных персонажей. В драматизации не было строго очерченных ролей с заранее выученным текстом. Дети «вставали» на место героя, переживали за него, действовали от его имени. Ребенок, действуя в воображаемой ситуации за другого, присваивал черты другого, начинал чувствовать себя другим и становился другим в игре. После проигрывания этюда мы обсуждали его с детьми.

С целью воспитания эмоционального восприятия сказок и поддержания интереса к русским народным сказкам, при подведении итогов реализации проекта провели **Квест «Путешествие по русским народным сказкам»,** в ходе которого дети передвигались по всему детскому саду, встречали сказочных героев и выполняли их задания.

**Вывод:**

— у детей появились предпосылки нравственных качеств;

— дети стали оценивать поступки героев;

— дошкольники стали более дружелюбны как по отношению к сверстникам, так и к окружающим;

— дети активнее стали отзываться на просьбы и поручения взрослых и товарищей;

— Наметилась динамика во взаимоотношениях с родителями, они начали принимать участие в подготовке праздников, выставок; родительские собрания стали проходить в более теплой обстановке.